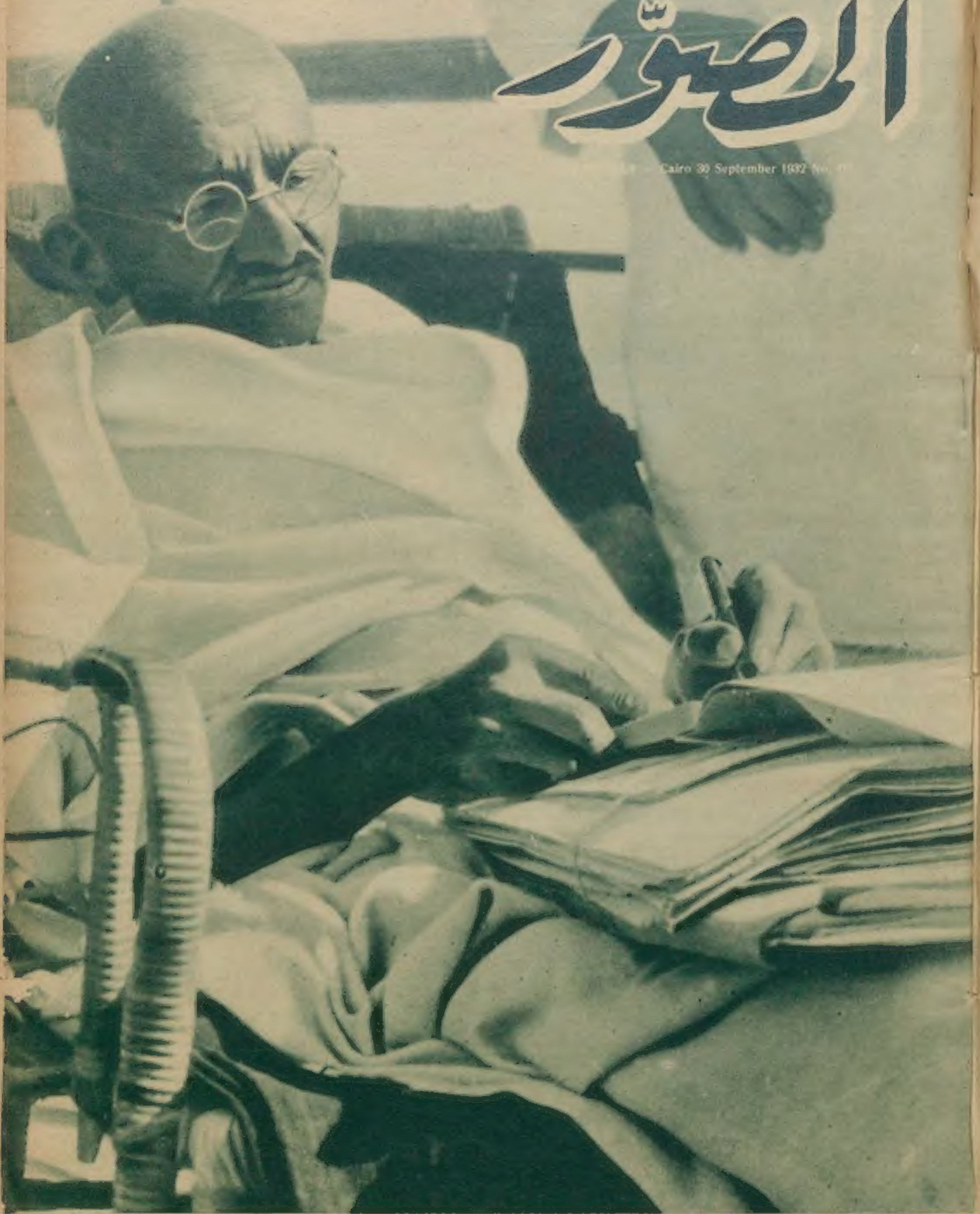


# المصور

Cairo 30 September 1932 No. 403



## نبي الوطنية يعدل عن صيامه بعد انتصاره الباهر

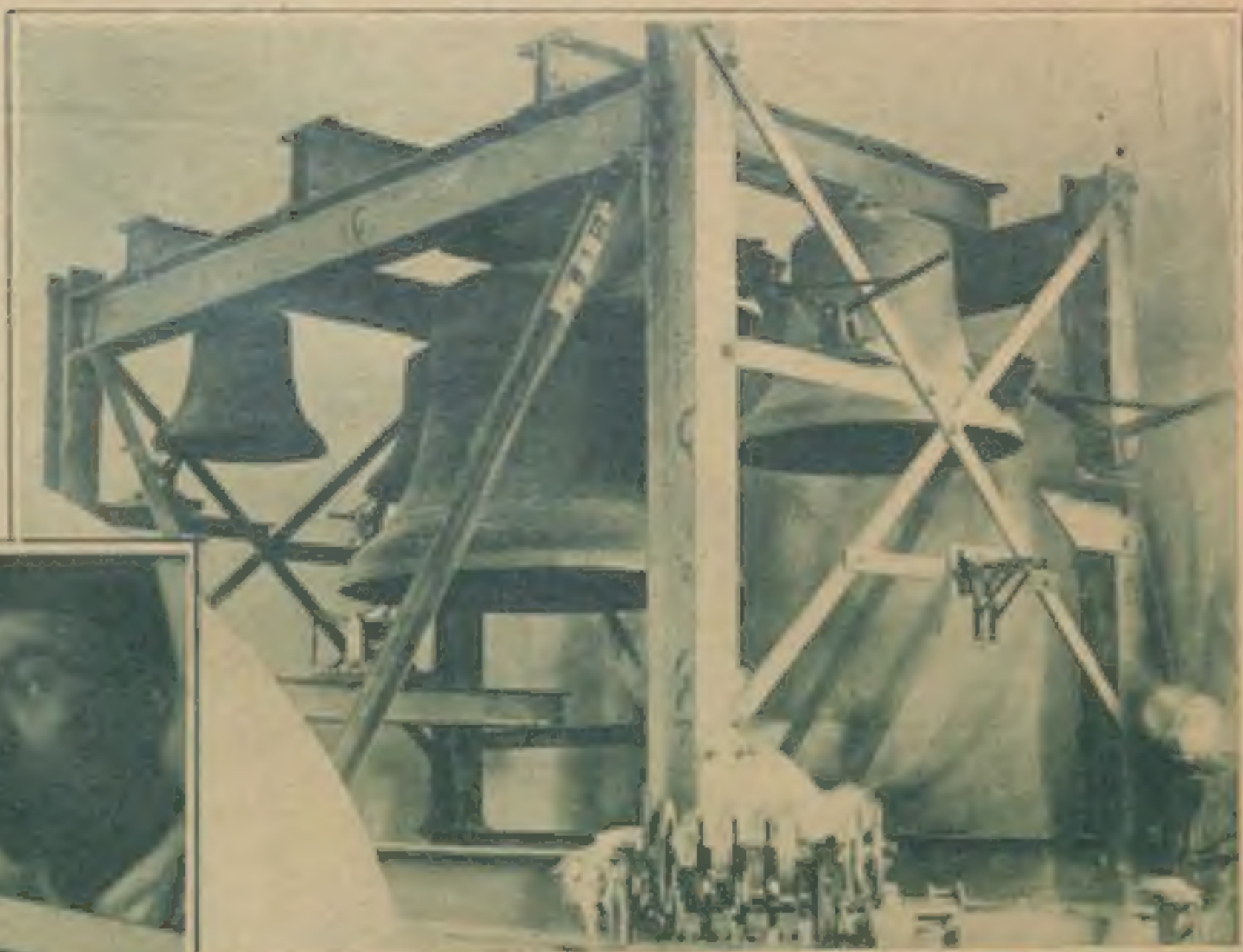
عدل غاندي عن صيامه على أن أجازته الحكومة البريطانية إلى مقالته «وواظمت على الحق برأوده التي سوى الخلاف بين الهندوكتين وطائفة للتودين فيما يتعلق بتبيل التودين في المجالس التشريعية». وهذه  
صورة جديدة لغاندي على ظهر الباندر التي أتته إلى إنجلترا في السنة الماضية



## أجراس الظفر

يعلم القراء أنه تقرر الاستعانة عن مدفع الظفر  
بساعة كبيرة أقيمت فوق الدار الجديدة لصحة  
البريد . وإذ الساعة أربعة أجراس تدق عند  
حلول وقت الظفر فيسمع صوتها على مسافة أربعة  
كيلومترات . وترى هنا ثلاث صور لهذه الساعة  
وأجراسها

أحد المنابر التي تدق على الأجراس عند ظهر كل  
يوم ورتبة كل منها ٥٠ كيلو غراماً

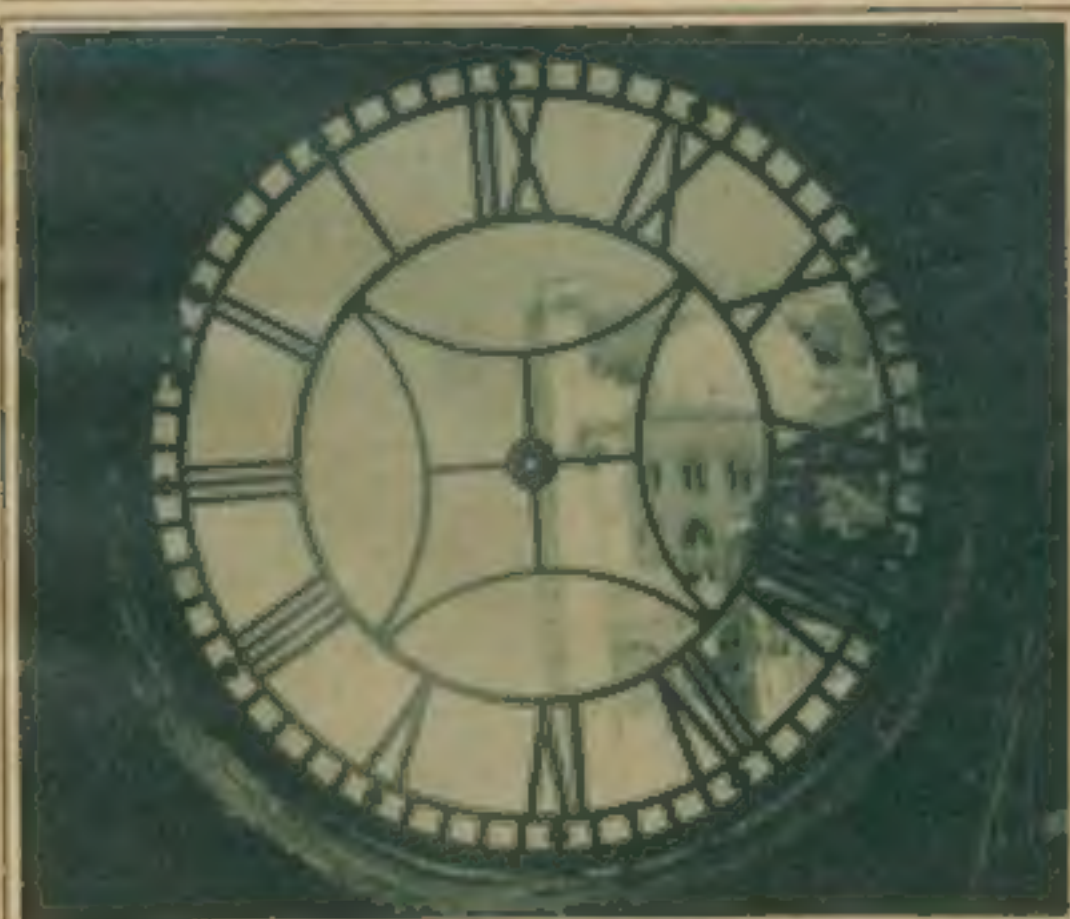


الأجراس الأربعة التي ركب فوق دار مصلحة البريد لكي تدق  
على مدفع الظفر



## وفاة صحافي قدير الرحوم سيد علي صاحب النظم

انتقل إلى جوار ربه في ١٨ سبتمبر الماضي  
الصحافي القدير الرحوم الأستاذ سيد علي صاحب  
جريدة النظم بعد مرض طويل دام طويلاً .  
تسببت الصحافة بوفاته خسارة عظيمة وإدراجاً واسعاً  
الاضطلاع . وقد بدأ السيد حياته الصحفية في  
جريدة اللواء التي كان يديرها منشأها الرحوم  
مصطفى كامل باشا . ثم انتقل إلى التحرير في  
جريدة « الاشتغال » وفي عام ١٩٠٢  
أوقفه الرحوم مصطفى كامل باشا إلى باريس  
لأنه علقه في مقبرة العلوم السياسية ثم عاد  
محرراً في « اللواء » . وبعد وفاة الرحوم  
مصطفى كامل باشا تولى السيد رئاسة تحرير  
جريدة « مصر الفتاة » ثم اشترك مع الرحوم  
أبو القينين في إصدار جريدة « الفكر » .  
وأراد بعد ذلك أن يكون مستقلاً في عمله فأسس  
جريدة « النظم » وكانت في فترة من الزمن  
عند تطبيق صحت الوحد المريدة الوحيدة المعربة  
عن سياسته للأمة له . وقد عطلت  
« النظم » مرات عدة ثم عادت إلى الظهور  
ولا اعتلت سنة صاحبها سائر إصدارها أسبوعية  
وكان الرحوم الأستاذ سيد علي متصلاً بالاطلاق  
السكينة والمحال المحبة . رحمه الله وحسن واسعه



الساعة الكبيرة التي أقيمت فوق دار  
مصلحة البريد وهي مصنوعة بمرصد  
فلوران بيلير كيرباني



## العراق في عصبة الأمم

أرسلت الحكومة العراقية عشرة مندوبين إلى التواب لمندوب  
عصبة الأمم في ٢٦ سبتمبر . وقد نظروا  
الحق في أثناء هذه الجلسة في مسألة دخول العراق عضواً  
في العصبة . وهذه صورة جيل بك للدبلوماسي الذي رأس الوفد  
الدبلوماسي العراقي لدى عصبة الأمم

## طلبة فرنسيون في مصر

زار مصر في الأسبوع الماضي لوج من الطلبة  
الفرنسيين مع أسرهم . وقد شاهدوا أهم آثار  
القاهرة وأعلامها وعنده سورهم عند مدخل  
الكنيسة البطركية بالسيدي زينب ( زكري )





## الملك فيصل في القدس

بعد جلالة الملك فيصل وأهله ورجال حزب الاستقلال العرب لثاماً طامعاً في هذه الأيام . وبذل  
أن جلالة وأهله يرمون إلى التوحيد بين العرب السوريين والعراقي على أن يكون الناج للملك فيصل  
والامة حلف بين البلدان العربية . وقد زار جلالة أخيراً عمان ثم تلتزمها إلى القدس حيث أقام يوماً  
واحداً وعاد إلى عمان . وقد استقبل جلالة في القدس استقبالاً حاراً . وأقام سماعة النبي الحاج أمين الحسيني  
حفلة شاي كبرى في روضة الماروق تكريماً لجلالته . كما أقيمت لجلالته مأدبة عشاء شاملة في دار التسويب  
السامي البريطاني



منظر عام للمدعوين إلى حفلة الشاي التي أقامها  
سماعة النبي تكريماً لجلالة الملك فيصل في روضة  
الماروق بالقدس . ويرى جلالتهم ( من اليمين )  
مصدراً الثانية الرئيسية . وإلى يمينه سماعة موسى  
كامل باشا وإلى يساره سماعة النبي وأهله الأمير  
شاكر ( تصوير سماعة ملوك )



زار جلالة الملك فيصل في اتاد اقامته بالقدس صريح  
والله المصور له الملك حسين . وهذه الصورة تثل  
جلالته بعد زيارته متوجهاً إلى روضة الماروق وقد  
انماحت بجلالته جموع غفيرة من الاهل

## حوادث السيارات

ولدت في الاسبوع الماضي حوادث اصطدام كثيرة  
بين السيارات قتل فيها أشخاص وأصيب آخرون  
بجروح ورضوض . وتذكر من هذه الحوادث  
حادثة اصطدام سيارة السيد اليك كوهين بالتاملي  
التي قتل فيها الآلة استر سلاسي وأصيب سائر  
من في السيارة بجروح مختلفة . وحادثة شارع  
الملسكة تزل التي قتل فيها شخص وجرح ثلاثة  
آخرون . وحادثة ميدان باب التمرة التي قتل  
فيها سبي وجرح آخرون على اثر اصطدام حربة  
تقل وأبعد قطارات ترام الخط بركة ٣ . ولا  
يريد أن تعرض هذه الحوادث هنا فان النيابة تفتش  
أسبابها الآن لتحدد اللشولة في كل حادثة . غير  
أنا نعتقد ان معظم الحوادث تنشا عن السرعة على  
فم المرور ان يتعاطف الرافقة على تجاوز السرعة  
وان يوقهم عند عدم قائم لا يرمون حياتهم فعد  
الخطر على يرمون أيضاً حياة الغير الآمنين



### حادثة الشاطي

كان السيد اليك كوهين وهو من تجار القاهرة  
المعروفين قائماً في صباح الثلاثاء السابق مع أسرته  
من الاسكندرية في سيارته بعد ان غشى فيها غمالة  
آخر الاسبوع . فلما وصلت السيارة إلى الشاطي مرت  
امامها سيارة على كبيرة فاصطدمت السيارات  
اصطداماً عنيفاً وتحطمت مقدمة سيارة السيد كوهين  
وأصيب الآلة استر سلاسي - وكانت في السيارة  
بجروح خطيرة أصغت إلى وفاتها وأصيب باقي من في  
السيارة بجروح مختلفة

اليمين : سيارة السيد اليك كوهين على اثر  
اصطدامها بسيارة التل الكبيرة وقد تحطمت مقدمتها



( تصوير بلال )

حارزة الآلة استر سلاسي التي قتل في حادثة الشاطي



### حادثة شارع الملسكة تزل

اصطدمت سيارة على كبيرة في الساعة السادسة من صباح يوم الجمعة الماضي بسور في شارع الملسكة تزل  
وقتل شخص وأصيب ثلاثة آخرون بجروح ورضوض . وهذه صورة السيارة على اثر الاصطدام  
( تصوير مصروف )



# زوبعة شديدة على ساحل لبنان

هبت زوبعة شديدة على ساحل لبنان يوم السبت  
الأسبق فأطارت الخيام الصغيرة ، وقاتت بعض  
زوارق الصيد والعرقيا ، وغرق بها بعض الصيادين  
وحطمت بعض التراكب المصنوعة الخشبية من الساحل  
وقطعت سلاسل بعض التراكب الزاوية في ميناء  
بيروت وكان الغرقاء في بيروت برفداً وغلا بخار أعمى  
الأمطار . ولم يسبق لبيروت أن شهدت زوبعة مثلاً  
في مثل هذا الوقت في الصيف وعلى هذه المدة  
مظلمة من العصور أخذت في أثناء هياج البحر

في أسفل :

منظر من ساطر هياج البحر



هياج البحر على ساحل بيروت

دورق صيد يكبح الزوبعة



حديقة القدس حرم من المدينة في وسط الزوبعة



ميناء البحر يصل إلى داخل المدينة



# هل انتهت الازمة وبدأ الانتعاش؟

المثاقلون يقولون أن الانتعاش سيكون بطيئاً

نشرنا في العدد الثاني الفصل الأول من هذا البحث ومنذ آراء أربعة من كبار رجالنا المارقين بالشؤون المالية والاقتصادية والزراعية في موضوع الازمة . وفي هذا الفصل آراء أربعة آخرين وهي جديرة بالتفكير والتحقيق . وسنستمع هذا البحث في العدد القادم من شاء الله

مرحلة الثقة . . . وشفاؤنا من الازمة . وفعلنا يستغرق زمناً طويلاً ولن يتم إلا ببطء عظيم .

## رأي السيد عبد المجيد الرمالي

والسيد عبد المجيد الرمالي في مقدمة التجار الذين يجب على الباحث استطلاع آرائهم في مثل هذه الشؤون ولا سيما أنت تجارته متعلقة « بعيش » الناس . وما كنا نطرح عليه استئثار حق قال : « ما هو عماد نروء البلاد ؟ »

قلنا : « القطن »

قال : « وما هي حالة القطن ؟ »

ثم أردف ماضج بقوله : « أي شيء يدلنا على أن الانتعاش بدأ أو يعايش على التفاؤل . . . أنا و من شايء حاجه . تساعدني على تكوين رأيي . »

قلنا : « إننا لا نكتم عن مصر وحدها بل قصد الحالة العالمية أيضاً »

قال : « والحالة المالية . . . ماذا فعلت جميع المؤتمرات التي عقدت . . . وماذا كانت نتائجها ، وأن هو الانتعاش ونحن لا يهمنا من الحالة العالمية إلا ما يصيب بلادنا منها ، وكل بلاد يربها داخلها فلي لا أرى أن هناك محسناً يقتبط به . قد نكون في آخر الازمة ولكننا لم ندخل دور الانتعاش على كل حال »

هذه هي الآراء التي وقضا عليها في هذا الأسبوع من أربعة من كبار رجال المال والأعمال عتدنا . وفيها من التباين والعروق مبهض على التفكير فيها . وأما نكتي بارادها للقراء على علائها بدون تعليق عليها فتركين لهم أن يستخرجوا منها ما يمين لهم استخراجها



السيد عبد المجيد الرمالي : أنتي لا أرى أنه هناك تمساً خفيفاً . قد سكره في آخر الازمة ولكننا لم نخرج دور الانتعاش على كل حال

التوبة بمكاته في عالم التجارة ولذال قائله وطرحنا عليه الاسئلة التي اوردناها آنفاً فاجابنا بقبولته الفارقة الناجمة وقال : « أنا تاجر ، والتاجر لا يحكم على الشيء قبل أن يراه بعينه ، ولذلك لا أقول لكم أنني متعاضل لأنني لم ألتحق بأسباب التفاؤل ، كما أنني لا أقول لكم أن الانتعاش بدأ لأنني لا أرى استقراراً أو عندما نرى الاستقرار نوقف أن الازمة زالت وأن الانتعاش حل محلها . كل ما نستطيع أن نقوله أن مظاهر الحالة الآن تمت على الرضاء بقرب الاستقرار فلنرجو الله أن يحقق هذا الأمل »

وما تقدم يتبع للقاري . إن عبد الفتاح بك كان حذراً في كلامه وفي الواقع أنه كان شديد الحذر شأنه في جميع أحاديثه فهو لا يقول قولاً إلا إذا كان واثقاً منه فعاداً على الناس بما لا يثق بضعفه . . . ليت جميع الذين يتكلمون في الشؤون العامة يراعون هذه القاعدة !



فؤاد بك أباطة : أرى اعتقده أننا مننا في آخر الازمة ولكن يجب الانتعاش فانه الانتعاش سكره بطيئاً جداً

## رأي فؤاد أباطة بك

وفؤاد أباطة بك المدير العام للجمعية الزراعية من أعرف الناس بالأحوال الزراعية والاقتصادية بل بأحوال العالم الاقتصادية أولاً لأن منصبه يقتضي هذا وثانياً لأنه كثير السفر والتنقل وحسب للاطلاع والدرس . قائله وسألناه رأيه في الازمة فقال :

« الذي اعتقده أنا وصنا إلى آخر الازمة ولكن يجب أن لا نقر بأن الانتعاش سيكون بطيئاً جداً »

وكان فؤاد بك أراد أن يزيد عبارته للمقدمة اضطلاعاً وتفسيراً فقال :

« أن الازمة انتهت القوي . . . نحن أشبه شيء برجل مريض اضفه المرض وأنهك قواه . فإذ زال عنه الخطر بقي بينه وبين الشفاء

ومضى سمادته في حديثه فقال : « غير أنه يجب أن لا يقرب عن بالنا أن التحسن سيكون تدريجياً ، فإن البناء غير المدمر ، أن حالنا اليوم أشبه شيء بحالة بيت تهدم ونحن الآن نزيل انقاضه لكي نبنى بيتاً جديداً عليه فيجب أن نحضي أيام قبل أن نرى الدور الأول ثم الدور الثاني ثم الدور الثالث »

واستطرد حسن باشا إلى القول : « ولقد كانت الازمة درساً قاسياً وعسى أن نكون قد تعلمنا منها ما ينبغي علينا أن نتعلمه . فلتعلم الاقتصاد قبل كل شيء . وتعلم الاهتمام بأرضنا فلا تهملها بالتزويج إلى المدن والسكنى فيها . . . أن الازمة تعلم أشياء كثيرة وأستند ، والحديث ذو شجون وكنت أود أن أحدثكم عن هذا كله بألفاظه لولا اضطراري إلى السفر إلى الاسكندرية بعد ساعات »

## حاشية شمرادة بك

وعلى ذكر « هل علمنا الازمة الاقتصادية أم لا » نقول إننا لمعلمنا من أيام محضرة



عبد الفتاح اللوزي بك : كل ما نستطيع أن أقول أنه مظاهر الحالة الآن تمت على الرضاء بقرب الاستقرار

صاحب المرة محمد شرارة بك المدير العام لصاحبة البريد فقال لنا أن للبالغ التي أودعت في حلال سنة في صناديق التوفير الناجمة لصاحبه لا تقل من ٣٦٠ ألف جنيه . وأنه يأمل أن لا تنقص السنة الحالية حتى يبلغ مجموع الأموال المودعة في هذه الصناديق ثلاثة ملايين جنيه . وهذا مع العلم بأن أقصى مبلغ يجوز لشخص واحد إيداعه هو مئة جنيه . وعمل شراره بك هذا الاقبال على صناديق التوفير شعور جديد يسود الناس وهو شعور ضرورة الاقتصاد والتوفير

## رأي عبد الفتاح اللوزي بك

ولاغالباً في حاشية إلى تقديم محضرة التاجر الكبير عبد الفتاح اللوزي بك لقراء أو إلى

معها تنوعت المسائل التي تثير اهتمام الرأي العام في هذه الأيام ومعها تعددت الموضوعات التي تدور عليها أحاديث الناس في الآسية والمهائس في لاجدال فيه أن الازمة لا تزال شغل الجمهور الشاغل !

وقد أدى ارتفاع القطن من ثلاثة أسابيع إلى اغتباط الناس ومخاطبتهم لأن القطن ما يربح أساس نروء البلاد . فانتعشت السوق وانتعش الأهليون وانتعشت الآمال . ولكن السر مالميت أن نزل فاحتل نصف الانتعاش التي كانت قد بدأت ترسم على الشفاء

وتسأل الناس ما هذا التقلب في الأحوال ومتى يكون الاستقرار ؟

ومضينا نحن في البحث الذي بدأناه في الأسبوع للفتي مستطلعين آراء طائفة من رجالنا المارقين بالشؤون المالية والزراعية والتجارية :

مارأيكم ؟ هل اعتقدون أن الازمة انتهت ؟ هل دخلنا مرحلة الانتعاش ؟ وبكمية واحدة على اسم المثاقلون ؟

## رأي حسن سعيد باشا

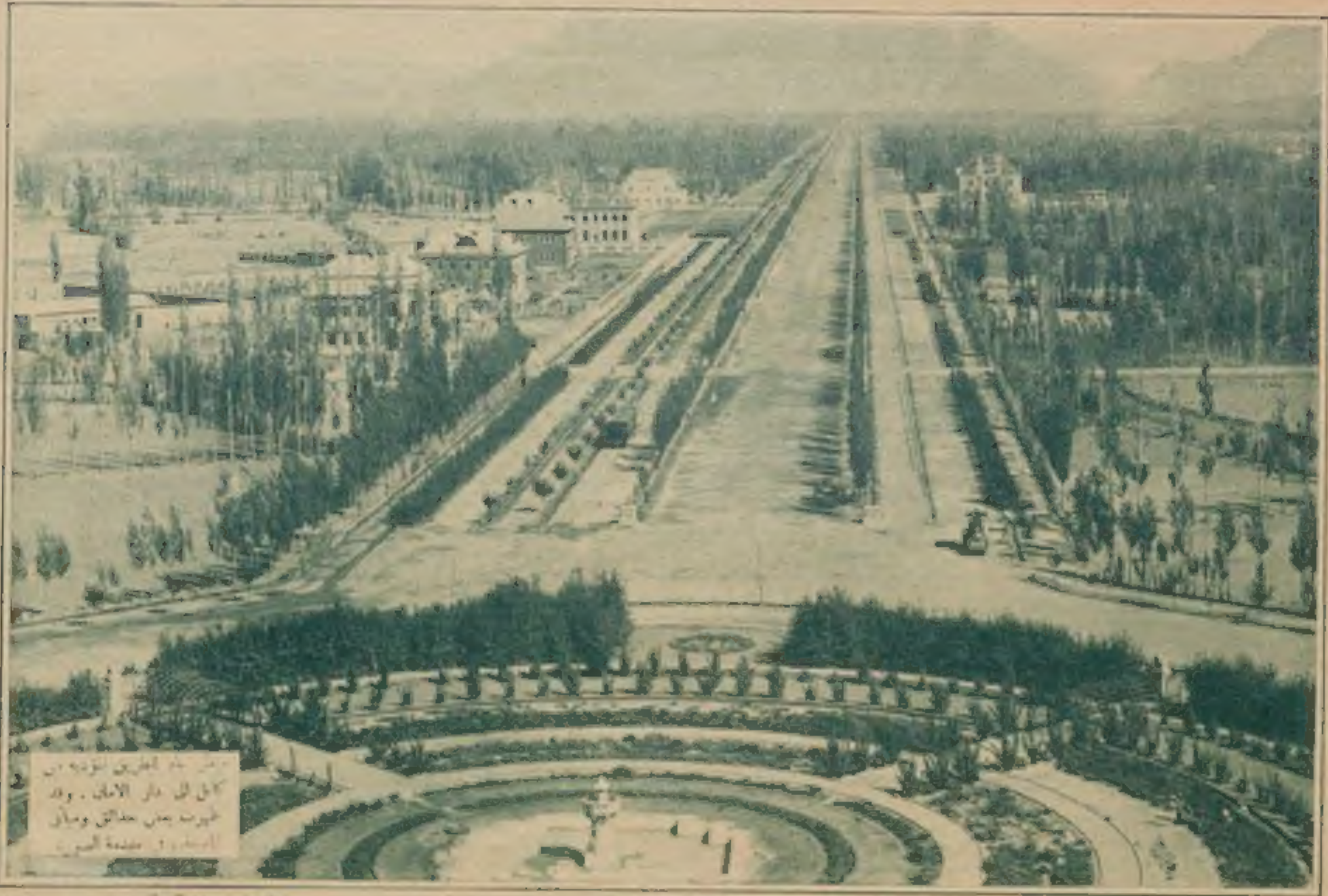
عرستنا هذه الاسئلة على سمادة اللال الكبير حسن سعيد باشا فأطرق ملياً ثم قال : « لا شك في أننا بلغنا مرحلة الازمة الأخيرة فانه لا يمكن أن تستمر الازمة أكثر من ذلك »

قلنا : « وهل أشرقت على الانتعاش ؟ » قال : « أن الثقة بدأت توجد ، والبنوك في أوروبا تقدم اليوم على ما كانت لا تقدم عليه من ثلاثة أشهر أو أربعة . والثقة كما تعلمون هي أساس الانتعاش . هذا ما يبدو لي الآن إلا إذا طرأ ما ليس في الحسبان »



حسن سعيد باشا : لو شك في أننا بلغنا مرحلة الازمة الأخيرة فانه لا يمكن أن تستمر الازمة أكثر من ذلك





## دار الامان : عاصمة امان الله خان

اما قصر الحكومة فهو قصر عظيم فيه مئات من الغرف بيوت كلها على مقتضى الضرورة وقسمت كلها الى دوائر مختلفة على حسب السلطة الهندسة بحيث ترى من بعد فتحها انها قلعة لصفاتها وعظمتها

ومع الأسف فان امان الله خان لم يتم هاتين البنايتين . بل تركهما ولم يزل أثر التوراة الأخيرة . فلما احتل به سقا كابل قلب اسمها وسماها باسمه دار الحبيب ( لان اسمه الحقيقي كان حبيب الله ) بدلا من دار الامان فلما تولى الملك نادر شاه ارجع القديم الى قدمه وأمر بأتمام هاتين البنايتين على شريطة أن تكون دار الحكومة جامعة الخفية . وقصر الملك قصرًا لضيوف افغانستان من الملوك والامراء وغيرهم . وربما تم هذا البناء بعد عام على الأكثر

ودار الامان بما فيها من الابنية هي أحدث ما في افغانستان من البناء ثم تأتي بعدها ( بنين ) وليس هناك غير هاتين البنايتين الصغيرتين ما يستحق الذكر من حيث بناؤه . وتراى عاجزا عن وصف دار الامان بشيء يتناسب مع عظمتها . لانه لا حاجة الى فكر شاعر وريشة رسام أكثر مما يحتاج اليه براع كاتب

احسان سامي عفي

وأستطيع أن أقول . مع كثرة التصورات التي رأيتها . ان هذا القصر أحسنها اتقاناً وجمالاً . ولا شك في أن ملكاً مثلاً كأمين الله يرى به أن يبنى مثل هذا البناء الذي قد جلب له حديدته ونحاسة وحسن حجارته ومواد بنائه الثمينة فيه

وقد كان امان الله خان - تسبباً لروايات من جهة ، وتحميلاً للمدينة من جهة أخرى - جلب لها قاطرة بخارية صغيرة مع عدة مركبات كان يسيروا بين دار الامان وكان ، إلا انها أملت بعد فرار امان الله وحطمت ، والآن تسير بين البقاع سيارت كبيرة تنقلها جراً زهيداً

من أوروبا . ويصل إلى هذا القصر من أسفل المدينة بطريق جديدة واسعة وهي تصل بكابل على خط مستقيم . وقد زرع على جانبيها الاشجار اليابسة المتناسقة والحدائق البديعة التي يتخللها برك وأشجار

من حشوات امان الله خان ملك الافغان السابق ومن جلائل أعماله العمرانية في افغانستان دار الامان . تلك المدينة الصغيرة التي بناها على بعد نحو ٥ كيلومترات من العاصمة كابل

رأى امان الله انه لا يوجد في بلاده قصر عظيم يليق بشأن الملك . ولا دار رسمية للحكومة بل ان المكاتب الحكومية متفرقة هنا وهناك في بيوت لا تليق ولا تناسب مع مراتبها . ولذلك أمر ببناء دار للحكومة خارج المدينة واستقدم لهذه الغاية مهرة الهندسين الأوربيين

لخططوا له مدينة جديدة وما لبث ان شرع في بنائها وسماها باسمه دار الامان

ودار الامان تنقسم إلى قسمين رئيسيين : الأول قصر الملك . والثاني قصر الحكومة . وفيها أيضاً عدد من العمارات الصغيرة يملكها الأفراد

اما قصر الملك فهو واقع على هضبة تطل على كابل . وعلى مدى جيد من جميع اطرافها . وهو ذو طابقين . وهو مع كل ما تحتاج اليه قصور الملوك من القاعات والغرف



دار الحكومة في دار الامان



## الحرب القادمة حرب جوية

### التاورات الجوية في فرنسا وإنجلترا

ليس هناك شك في أن الطائرات ستلعب في الحرب القادمة دوراً هاماً . وقد كانت إيطاليا أول دولة تنبأت إلى هذه الحقيقة . بعد الحرب العظمى تعلمت سلاحها الجوي العنيد قائماً وجمعت له المكتبة الأولى من أسلحتها . وعاش الدول العظمى كلها تسرع الآن على تناولها ولا تقيم مناورات عسكرية في دولة من الدول الآن دون أن تجري إلى جانبها مناورات جوية . وهناك الصورتان التورتان هنا تثلان الاهتمام بمناورات الجوية في فرنسا وإنجلترا



جرت أيضاً مناورات جوية في إنجلترا مثل في خلافا هجوم قبالي على لندن قامت به طائرات الاندلاء . وهذه الصورة تثل خندقين انجليزين يطلقان الرصاص على الطائرات المهاجمة في أثناء المناورات

الرشال بتان القائد الفرنسي المشهور يشرف على المناورات الجوية التي أجريت أخيراً في منطقة مرسيليا



### تحرير منطقة السار

اجتمع في كولن يوم ١١ سبتمبر الجاري للوزير الثاني عشر لاتحاد جبهة السار وفد نقاب المصنوعين مابين تحرير منطقة السار الاقليمية من الحكم الاجنبي وهذه صورة التظاهرة



### وردة الرئيس

هذه الفتاة الانشائية الحسنة تقدم وردة الى السبور السكالار لهورا رئيس الجمهورية الانشائية في حفلة خيرية أقيمت أخيراً في مدينة سان سيبتيان . والرئيس يشغل الوردة بنفسه



### الدعوة الى الطيران

دعا نادي الطيران الانشائي ماشي سي الماني الى الطيران في طائرات متبرقة لفرس حب الطيران في توسهم حتى يتقوا مبرين بالطيران قبلوا عليه في شياهم وهذه صورة الاولاد في المطار



## سجائر البستاني

### صديقة الشعراء والادباء

ارسل مقبرة الشاعر الفاضل بربيل «سماعيل حافظ»

### الوبيات التابعة الى شركة البستاني

قضيت عمري باحسا  
يسرعي التوداد وينق  
عجبت عظام أجد  
حق وجدت لفاثقا  
القبها في خلوق  
الفاثا من رقة  
ونكد يحيا شذا  
له انت لفاثق  
هيات مهابا فلدوا  
اولي الصحابة صاحب  
بين البرية عن خليل  
في صحن صنع الجليل  
والحر في الدنيا قليل  
صنع من التبع الاصيل  
نعم للزنانس والزميل  
كتنض الصبح البيل  
يتنها المطر الطليل  
صاعوك من ذهب الاصيل  
لك من شيه أو مثيل  
لك من (شريف) أو (نبيل)

الشاعر ابو ليلى

سماعيل حافظ



# أغنياء اليونانيين في مصر

## كيف أثرى المسيو نستور جنا كليس

تلك في الأعداد الأخيرة من « الصور » من أكبر أغنياء المصريين واليونانيين الثريين ووجدنا بأن سطره يصدق أن الكلام من أغنياء الأثبات في مصر - وثا كانت الحياة اليونانية التي الجالبت الأجنبية في هذا القطر اتردنا لها القليل التالي

من اشتغلتهم صنع السجائر نفسها وما دعنا بعدد المسيو نستور جنا كليس أغنياء اليونانيين في مصر ، يحسن بنا أن نروي للقراء كيف بدأ هذا الرجل العاصي في جمع ثروته الطائلة . فقد كان رحمه الله يورد للمعمورة له الحديو توفيق بلنا السجائر التي يبتاعها . وذلك يوم أرسل إليه سموه بأمره بصنع ٥٠٠٠٠ سيجارة فاخرة لتقدم الضيوف في مأدبة يأديها للضياف الأجانب الذين في مصر . فصنع جنا كليس السجائر المطلوبة من آخر الدخان الذي عنده . فلما دحه الضيف الانكليز قدحوا به وسأوا عن الحق الذي صنعت فيه السجائر فقبل لهم انه عمل جنا كليس فصدوا اليه في اليوم التالي وهم يظنون انهم سيجدون مستأجراً كبيراً . فكانت دهشهم عظيمة لما لم يجدوا سوى ذلك من صغير ، فقبلوا على شراء سيجاره اقلها عتقها كان حجر الأساس في بناء ثروته الطائلة . وبعد ما كان عدد عمله لا يزيد



الرحوم المسيو جانا سكلاريس

في سنة ١٨٧٠ أصبح ٨٠ عملاً في سنة ١٨٨٣ ثم زاد إلى ٢٠٠ وكان جنا كليس يصدر في وقت ما في الشهر الواحد ٥٠٠٠٠٠ سيجارة إلى انكليزاً و ٣٠٠٠٠٠ سيجارة إلى لاثيا و ١٥٠٠٠٠ سيجارة إلى النمسا و ٣٠٠٠٠٠ سيجارة إلى هولندا و ٥٠٠٠٠٠ سيجارة إلى اسوج وروج ومن الحال اليونانية التي اشتهرت صناعة السجائر حال كراباري وديتريو ونايا وديولو وكلس وماريوس وديوراس وغيرها

ومن أشهر الصناع اليونانيين في مصر المسيو كوتسكا صاحب مصانع « السيتو » و « الشيرت » في ملر بالقرب من القاهرة . فان السكيات التي تصنعها هذه المصانع كل سنة لا تقل عن ٣٠٠٠٠٠٠ كيلو غرام . وحسب هذه السكيات يستعمل في صنع الكولونيا والشروبات الروحية والتي يستعمل في الآبار والتدخين وغير ذلك

وأغنياء اليونانيين أسياء . ويضمون متروعاتهم القومية والوطنية تضيق أعينها . وقد دفع المسيو جنا كليس متاعه من ثقات الكنيسة الفخمة التي تقوم في القاهرة وبنى أصحاب قهوه النيوار ملجأ كبيراً في مصر الجديدة . واكتسب اليونانيون في مصر في وقت ما ثمن مدونة اشترتها الحكومة اليونانية واسماها إلى اسطولها صرخت بها وحدها

مخسبين أنفسهم أخذ كل منها نصفها . وذلك لم يخل مجلس إدارة البنك في وقت ملين أعضاء يونانيين

واشترك المسيو رودو نايكي ، والمسيو زاريفوبولو ، والمسيو زاريلي ، والمسيو سالفاجو ، والمسيو زرفوداكي ، اشتركا قفلاً في إنشاء « القديس » بان اكتفوا بـ ٩٥٠٠٠ سهم من اسم البنك . وكان عددها يومئذ ٩٥٠٠٠ سهم قيمة كل منها ٥ جنيهات . كما اشترت ٣٠٢٧ حصة من حصة التأسيس وكان عددها كلها ٥٠٠٠ حصة

ثم أنشأ اليونانيون أربعة بنوك يونانية وهي بنك اثينا ، وبنك دوريان ، وبنك ايونيان ، والبنك التجاري اليوناني

وقد أسس اليونانيون في مصر أو اشتركوا في تأسيس ٧٢ شركة كبيرة من مالية وتجارية وصناعية . أما الشركات المصرية التي اليونانيون أعضاء في مجلس ادارتها فلا تقل من ٣٢ شركة

وقد اشترك اليونانيون صناعات كثيرة في مصر ولكن بما لا ريب فيه أن صناعة السجائر كانت أعظمها . وقد كان المسيو نستور جنا كليس الذي توفي أخيراً كان قفلاً آخراً أول من باع لجمهور سيجار طاهرة وذلك في سنة ١٨٦٩

ثم ان بعض التجار اليونانيين وبينهم المسيو لامباداريدس كانوا قد جفوا للمسيو جنا كليس إلى مراوغة هذه الصناعة في مصر الا انهم كانوا يشتغلون بصناعة الدخان أكثر



كنيسة الروم الارثوذكسي ببولاق وقد دفع المسيو جنا كليس معظم ثقات بلثا

وأخيراً ليس في مصر من يجهل ان الفضل في إيجاد القطن « السكلاريدس » يرجع إلى المسيو جانا سكلاريس . ولما هو جدير بالذكر هنا ان المسيو سكلاريس قضى أواخر حياته معتمداً حتى اضطرت الحكومة ان تعين معاشاً لكريمة

وزاول اليونانيون في مصر جميع أنواع التجارة ولكنهم لم يملفوا في أي فرع منها الشأ الذي يلقوه في بحارة القطن . ٥٥ ما بين سنة ١٨٩٠ وسنة ١٨٩٣ انشئت في الاسكندرية البيوت الأولى لاصدار القطن فكان معظمها اليونانيين واشهرها حال خوريي وميلور واخوان رالي وغيرها . ثم انتشرت البيوت التجارية اليونانية للاشتغال بحركة اصدار القطن في جميع أنحاء البلاد . ولكن حال خوريي ظل أشهرها كلها إلى اليوم . ويتوارثه افراد أسرة خوريي بالتوالي . ويعرف حاله الآن باسم شركة خوريي ويساكي وشركائهم . واشتهر بين افراد أسرة خوريي المسيو عمانويل خوريي وقد دفعه المسيو فريديوس في سنة ١٩١٠ إلى عقد وزارة الاقتصاد الوطني في اليونان على الدعوة عن طيب خاطر وكان أول وزير للاقتصاد في بلاده

وقد اشترك اليونانيون في إنشاء معظم البنوك التي تأسست في مصر في القرن الماضي وأوائل القرن الحاضر . ومن ذلك ان المسيو فسطين سالفاجو كان بين مؤسسي البنك الأهلي . فقد اكتسب هو والمسيو سوارس

لا جدال في ان الحياة اليونانية هي أكبر الجالبت الأجنبية في مصر وأغناها . وقد ضرب أفرادها بسهم وافر في الثنوت الزراعية والصناعية والمالية كما سيجده للقراء في مايلي : المسيو نستور جنا كليس صاحب مصانع السجائر الشهيرة المعروفة باسمه . وقد توفي أخيراً . كان يمتلك أربعة آلاف فدان في ناحية أبي مطامير ، ويمتلك المسيو ايخونيلس ٢٢٥٠ فداناً في « قوس » والمسيو افيروف ٢٠٠٠ فدان في كفر يارامون وبناش ، والمسيو سالفاجو ٢٠٠٠ فدان في دمنهور والبلحات ، ودائرة زرفوداكي ٣٠٠٠ فدان في كفر



الرحوم المسيو نستور جانا كليس

السوار ، والمسيو كاسدال ١٧٠٠ فدان في بني عبيد ، والمسيو لاجونيكو ١١٠٠ فدان في بلقاس ، والمسيو جان زريني ١٢٠٠ فدان في عينا ، والمسيو ميلاناس ١٥٠٠ فدان في دمنهور . ويضيف القلم لو حاولنا ان نأني على سائر أسماء كبار الملاك اليونانيين في القطر المصري فاهم يحدون بالشرائح

وقد كان لزراع اليونانيين فضل كبير في إيجاد أنواع جديدة من القطن . فلاشوني زاحورا أو زراحورا أو حيد المسيو باراجيموناس . وقد ساه زاحورا بخليلها له كرى البنة التي ولد فيها

والمسيو بيركس كانا في أول من زرع القطن المعروف « ميت عتيق » وقد سمي كذلك نسبة إلى قرية ميت عتيق من أعمال بلثا

و « العتيق المسلي » زرع لأول مرة في أرض المسيو انطوان باراجيموناس ثم نشره حال « بلاتا » في الزقازيق كذلك كان للمسبو خولا باراجيموناس اليد الطولى في تحسين القطن « النوباري » الذي روجه يوغوس نوبار باتا

و « الماسي » اكتشفه المسيو زاجيري باراجيموناس . ومن هنا يتبين ما كان لمالكه باراجيموناس من مقام في عالم الزراعة القطنية في مصر

وليس « تيودورو » و « بانوفتش » سوى نوعين آخرين من أنواع القطن أيضاً اكتشفهما يونانيان كذلك أحدهما يدعى للمسبو تيودورو والآخر يدعى للمسبو بانوفتش



## ذكرى معركة المارن

اميركا تهدي تمثالا ضخما الى فرنسا

احتفل في ١٢ سبتمبر الجاري بالذكرى الثالثة عشرة لمعركة المارن الشهيرة في مدينة «مو» بفرنسا. وقد احتفل في اليوم نفسه بإزاحة الستار عن التمثال الضخم الذي أهضته أميركا إلى فرنسا لتخليد ذكرى انتصارها. وهذا التمثال يمثل فرنسا بشكل امرأة حريثة تدفع عنها أعداءها وتسد أحد أبوابها الذي فتلوا في سبيل الدفاع عنها وقد أقيم في ميدان القتال بالقرب من «مو» العظمى.

وقد حضر الاحتفالين السيو بير ليرون رئيس الجمهورية الفرنسية والسيو هريو رئيس الوزراء والنتر والتر ادج سفير أميركا في باريس والجنرال وبجاند القائد الأعلى للجيش الفرنسي وغيرهم.

والتي السيو هريو في خلال الاحتفال تدفع عنها أعداءها وتسد أحد أبوابها الذي فتلوا في سبيل الدفاع عنها وقد أقيم في ميدان القتال بالقرب من «مو» العظمى.



السيو هريو رئيس الوزراء الفرنسية يجاهد الجنرال وبجاند القائد العام للجيش الفرنسي في أثناء الاحتفال بإزاحة الستار عن التمثال الذي أهضته أميركا إلى فرنسا



السيو ادوار هريو رئيس الوزراء الفرنسية يخطب أمام التمثال الذي أهضته أميركا إلى فرنسا

## حل الريشستاغ الألماني

انتهى النزاع بين الحزب الوطني الاشتراكي في ألمانيا ووزارة الهر فون باين محل الريشستاغ الجديد في اجتماعه الثاني يوم ١٢ سبتمبر الجاري في ظروف شاذة. فلما افتتحت الجلسة وقف أحد النواب الشيوعيين واقترح إلغاء مرسوم الطوارئ الذي استصدرته وزارة الهر فون باين، ولم يمارس أحد في الاقتراح. غير أن أحد نواب الحزب الوطني الذي يؤيد الوزارة وقف وطلب تأجيل الجلسة نصف ساعة فوافق المجلس على اقتراحه فلما أعيدت الجلسة طلب الرئيس جورج - وهو من أنصار هتلر - الاقتراح على اقتراح النائب الشيوعي. وشعر



مظهر عام لقاعة مجلس الريشستاغ بعد ثلاثة أسابيع من إغلاقه ونرى معظم النواب والقيمين يتحدثون



الاجتماع في اليوم التالي وقد خشي الناس أن تحدث اضطرابات على أثر هذا التصريح. ولكن دعوة الرئيس جورج الفيت لإزاحة الستار عن التمثال القوة إذا لزم الأمر لمنع النواب من دخول المجلس واكتفى الرئيس جورج بحالة المشكلة إلى لجنة قانونية. ولكن هذا لا يمنع أن حل المجلس أصبح أمراً واقعاً

لمرسوم محل الريشستاغ الثاني وعليه توقيع رئيس الجمهورية الرشال فون هيندبرج ورئيس الوزراء الهر فون باين ووزير الداخلية الهر فون جابل

القرععين ثم وقف الهر فون باين وعادر قاعة الريشستاغ وتبعه جميع الوزراء

وقد أسفر الاقتراح عن خذلان الوزارة. ثم أعلن الرئيس جورج الأمر محل المجلس وقال أنه يشتر ملقى لانه صادر من وزارة غير حائزة ثقة البرلمان. وصرح انه مصمم على التمسك بحقوق البرلمان ودعا الريشستاغ إلى



المر جورج رئيس الريشستاغ (اليمين) والثالث مستشار (اليسار) عند وصولهما إلى دار المجلس يوم حله

منع مجلة الهلال بطنطا طرّف حضرة توفيق افندي فريد وكيل مجلات دار الهلال وعنوانه ميدان البوليس بطنطا



## المصور في العالم



تجل سلطان مراکش الصغير يصافح أحد رجال البوليس في باريس . وقد اعجب الباريسيون اعجاباً عظيماً بهذا الحق الصغير

يعرض الآن الأستاذ برانلو موانز الهولندي في لونا بارك باريس مخلوقاً عجيباً هو امرأة كسي الحمار الأكبر من جسمها بطيخة كثيفة من الشعر يشبه الشعر الذي يكسو اجسام القردة . ويقال ان هذه المرأة هي شبه انسان بالقردة



عظيمة سلطان مراکش تازولا من سيارته امام الفندق الذي يقيم به في باريس

سلطان مراکش في فرنسا

يقرر ان يقيم علم دون ان يزور عظيمة سلطان مراکش الشاب فرنسا . وقد زارها هذه السنة مع لطف الصغير وطُف كَثِيراً من شواطئها ومدن الاستشفاء فيها . وهو يقيم الآن في باريس في زيارة غير رسمية



احتفل في سان فاليري بمقاطعة نورماندي بفرنسا بازاحة الستار عن نصب التذكاري الذي اقيم تخليداً لذكرى طيران الطيارين الفرنسيين كوست وبلوت من فرنسا الى اميركا . وقد رأس الاحتفال المسبو بول بانظبه وزير الطيران الفرنسي ورئيس الوزارة السابق . وهذه صورته يلقى خطابه



اطلع القراء في الصحف على ابناء رحلة « العائلة الطائرة » التي قامت من اميركا على طائرة مائية وبيرة قاصدة الى اسكتلندا عن طريق لايردور والارض المحضرة . وابستلدا . وهذه العائلة مؤلفة من الكابتن جورج هُشفسون وزوجته وكريشيه ويشترك معهم في رحلتهم البرية اربعة طيارين . وهذه صورة الطائرة وركابها الثمانية قبل شروعا في رحلتها وقد اثار الرحلة انتقادات كثيرة في الصحف الأوروبية



اعدم جورج هولوف قاتل الرئيس دومير بالفضلة صباح يوم ١٤ سبتمبر الجاري . وهذه صورة الجماهير التي احتشدت على ابواب السجن في باريس يوم الاعدام



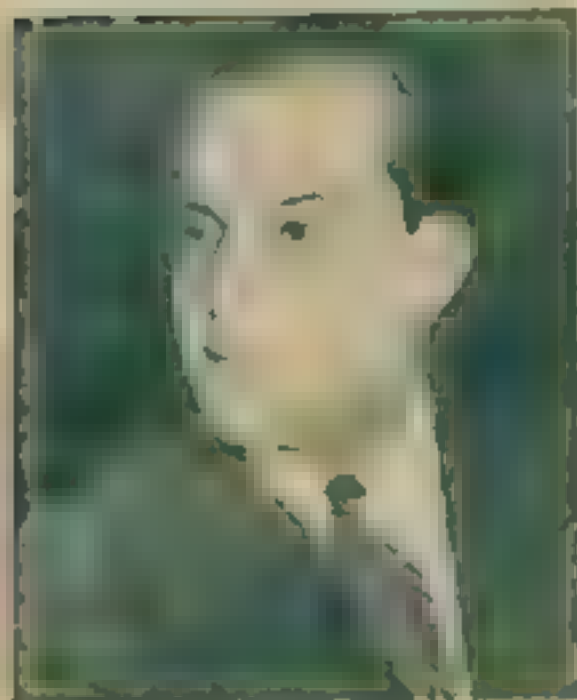






ما حجة محمد صبران في ذلك

في حلة مدرسة لاجل الحصة العشرة



مارينو لونا ملك

١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

وهذه كرسى لومبارك جمع اياه  
استعاد ثم يسق له تيسل ، مرحو له  
اطراد الممن والمناح

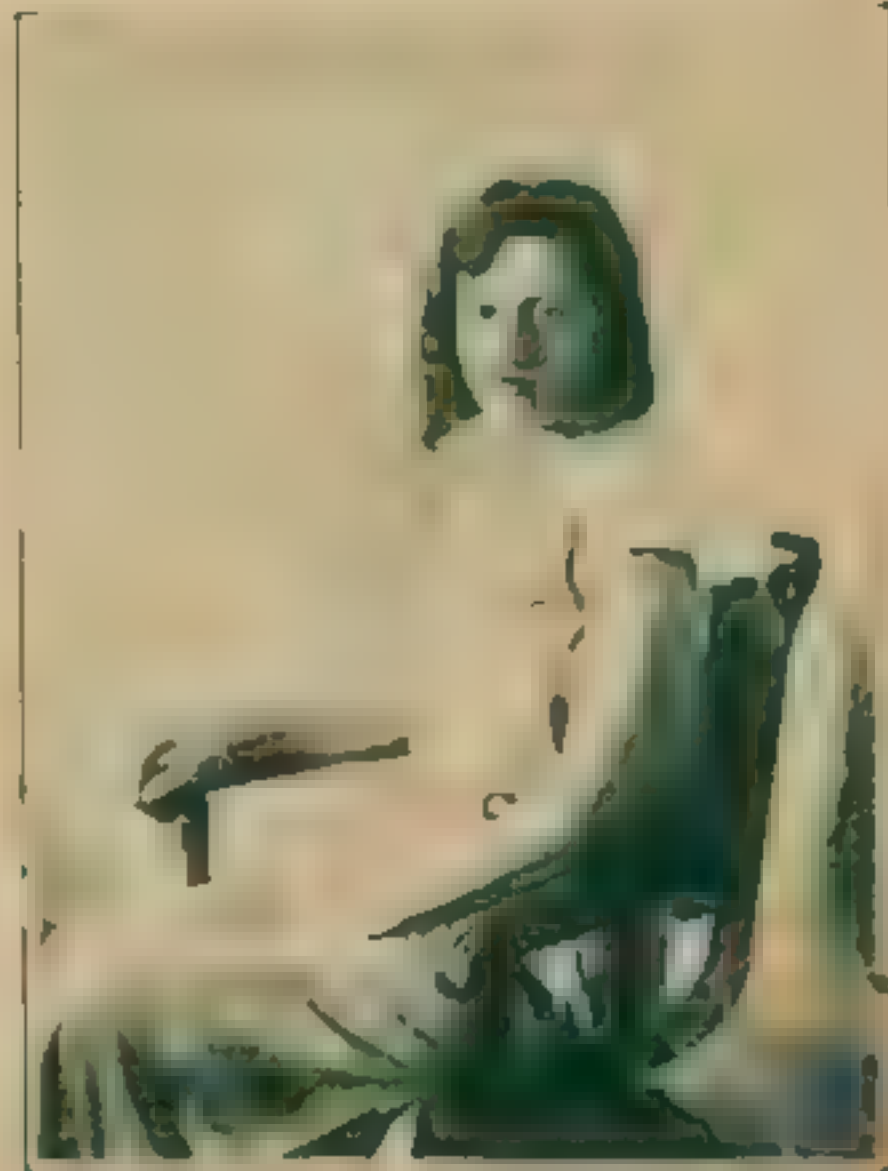


في مدارس الأحياء المربية



السلامة

لا تهاجر الكوفة بعد  
صبره وفداؤه الخ



زنگنه

$$- \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{\rho} \right)$$



# لماذا يصوم غاندى



الذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب  
والذين يصومون في شهر رجب

وقد لوحظ ان غاندى  
كان يقدم على الصوم في  
حرمات منه في كل مرة  
مواظبه على الصوم  
بحر حوله عن حادة الدواب  
فكانه كان عليه كنه

صورة حلة لرمية لغاندى



غاندى

عن ان تحت في اخلاق اولئك الرجال  
ميراث بين الذين يصومون في حركتي الكف  
أحق . فان مهمي يؤمنون كـ  
نظم الاصرار . ولا تفسد تحقيق اصلاح  
في انهم على الاخلاق في معكرو  
لا تفسد في ملقات اولئك الرجال لا تفسد

في غاندى ما تقدم قوله الذي أوردناه  
ما وهو ان رجلا واحدا يستطيع يده  
وصيته ان يكسب للمركبة . وعلى عن البيان  
انه لم تصد بهذا الرجل في هذا المقام سوى

ثم قال في موضع آخر : ان تصحبه  
عن طاهرة واحدة لا يمكن ان تصد سدى  
وقد راس غاندى منه على التفرع من  
شبهات هذه الدنيا ومفاتها مد حداته . وقد  
سمى ذلك الطبق على حسي . لو فخر غاندى  
وهو يقول انه لم يعمل ذلك تأدية لواجب ولكن  
تحقيقا لله . فقد وجدته في التضحية . ان  
أعوت وملأت فله عظمة . كما قل نفسه

وقد استخرج غاندى من آرائه في هذا  
الصوم ما لا يمكن ان لا يتطبع  
الطب على حسه

وقول غاندى في الكف الذي وصفه  
عن سيرته ان محاربة في ان  
ليس هناك سوى الحق ثم قال : وعلى  
الحق هو الذي شئ على الاشتغال بالسياسة  
وقال بعد ذلك : وان الذين يزعمون انه ليس  
لدين صلة بالسياسة لا يحقون معنى الدين

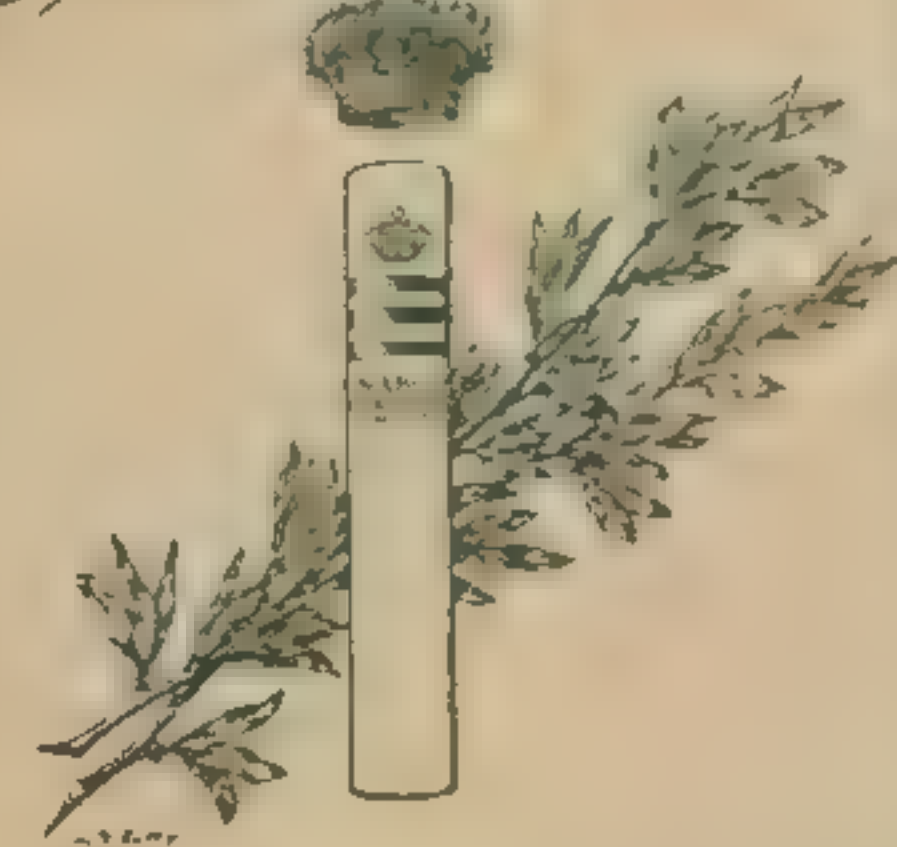
وقد عرف غاندى مد شايه بدم تصه  
لطائفه من الطوائف الهندية دون أخرى  
وعم تمتد الطوائف في الهند . ورغم ما كان  
يها من ضحايا . وما زال بين حصا من  
نامس . وقد قال في كتابه : ولا يكن في

بدا من ان يكفروا م عن اصعب  
وجاهر غاندى مرارا بأن ملكه هذا  
كان دائما علاجا ناسحا . ومن رآه انه اذا أخطأ  
السلامة وجب على العلم ان يصوم ويتوب . فان  
تأثير ذلك في عوس السلام يكون عظيما .  
ولكن لم يفت هذه التأثير على ان شواهد  
شرطان : الاول ان يكون الصائم طاهر القلب  
والفيل . والثاني ان يكون هناك حب متبادل  
بينه وبين الذين يصوم لأحلم . في هذه الحالة  
يكون العلاج ناجحا والا كان ضارا

اما غاندى ضد اجتمعت الآراء على ان كل  
من يقترب منه حسه . حتى الصايط الاعمال  
الذين يسوقونه الى الحسن ويشرفون على  
حراسته فيه يعونه . فلا عروا اذا أثر صيامه  
في عوس مواظبه التأثير المسماني للشود  
وقد قال غاندى حسه في الكتاب الذي  
وصفه عن سيرته : ان رجلا واحدا يستطيع

وقد قال هذا القول ردا على من الذين  
انخدعوا على ملكه في حركة الاصرار الى  
نظمها بين عمال الناحم في د سوكسل . في  
جنوب افريقيا فثلي انه كان بين الذين  
اصدوا تحت راية تلك الحركة اناس سحوا  
لجرائم ارتكبوها  
قال غاندى : ولا يكن اظن انه من

ملكية البستانية المصرية الفاخرة



أخرجت سنة ١٩٣٠  
ومن ذلك التاريخ  
جاءت أغلبية الاصناف الجدد  
مقلدة لها وبرهانها على تفوقها

افتخرت بغير سيرة التي يعترف كون شغل بصناعة البستانية

ملكية الستوف

سجاير الدكتور البستاني الوطنية

أكبر فابريكة للبستانية الفاخرة بمصر

الاعلان

هو الذي

خلق عظمة

اميركا التجارية

استوا حجارة الطرقات لعمير البحر  
المحر ٥ فروش صاع  
مخلات ساي سائليل  
فتاوع مايدي نمرة ٤٥ ميدان الاوبرا بمصر  
الكشف على الطرعا  
لغت طر مستندي الحكومة وقطعة بان  
كشفا حار الجاح للنام في القومسيون الطبي  
رجو من حضرات الطبقة اصمور  
ملي الكشف الطبي يوم يحصلون على طارهم  
لا بل يحسان سكروا لهم لسيان انتاج











# الصحف الانجليزية والشعرون المصرية

## ما هي سياسة تلك الصحف تجاه مصر

أشهر الصحف الانجليزية التي تبحث في الشؤون المصرية هي التيمس والديلي نيفز والديلي اكسبرس واللورنج وست والديلي هيرالد.

وقد قلنا في العدد الماضي في ١٠ من الشهر الماضي ان التيمس والديلي نيفز والديلي اكسبرس والديلي هيرالد والديلي نيفز والديلي اكسبرس والديلي هيرالد.

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

وما كاد للتو مرقن يتجلى عن مكاسة تيمس حتى عين مكاسة للتو عفراني في مصر وقال ان الاورد له...

وما كاد للتو مرقن يتجلى عن مكاسة تيمس حتى عين مكاسة للتو عفراني في مصر وقال ان الاورد له...

وما كاد للتو مرقن يتجلى عن مكاسة تيمس حتى عين مكاسة للتو عفراني في مصر وقال ان الاورد له...

وما كاد للتو مرقن يتجلى عن مكاسة تيمس حتى عين مكاسة للتو عفراني في مصر وقال ان الاورد له...

وما كاد للتو مرقن يتجلى عن مكاسة تيمس حتى عين مكاسة للتو عفراني في مصر وقال ان الاورد له...

وما كاد للتو مرقن يتجلى عن مكاسة تيمس حتى عين مكاسة للتو عفراني في مصر وقال ان الاورد له...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

في مصر و... هذه الناحية أي من الناحية الانجليزية أو الامبراطورية. ولكن كتابتها عن مصر منذ أن كتب للتو في ١٩١٩. وقد كان الم... ذلك أوى...

## اقتناء مطبوعات دار الهلال بنصف قيمتها

( انظر صفحة ٢٣ )







# وزير الحرية

روز جمعة الـ  
 في هذا اليوم  
 الذي هو يوم  
 الحرية  
 في كل  
 بلاد  
 العالم  
 نحتفل  
 بذكرى  
 هذا  
 اليوم  
 العظيم  
 الذي  
 هو  
 يوم  
 الحرية  
 في كل  
 بلاد  
 العالم



صورة الملك فيصل  
 على

في هذا اليوم  
 الذي هو يوم  
 الحرية  
 في كل  
 بلاد  
 العالم  
 نحتفل  
 بذكرى  
 هذا  
 اليوم  
 العظيم  
 الذي  
 هو  
 يوم  
 الحرية  
 في كل  
 بلاد  
 العالم



صندوق التوفير

هذا الصندوق  
 الذي هو  
 صندوق  
 التوفير  
 الذي  
 هو  
 صندوق  
 التوفير  
 الذي  
 هو  
 صندوق  
 التوفير



عبد الحميد  
 الذي هو  
 عبد الحميد  
 الذي هو  
 عبد الحميد  
 الذي هو  
 عبد الحميد  
 الذي هو

# مستشفى

في هذا المستشفى  
 الذي هو  
 مستشفى  
 الذي هو  
 مستشفى  
 الذي هو  
 مستشفى  
 الذي هو

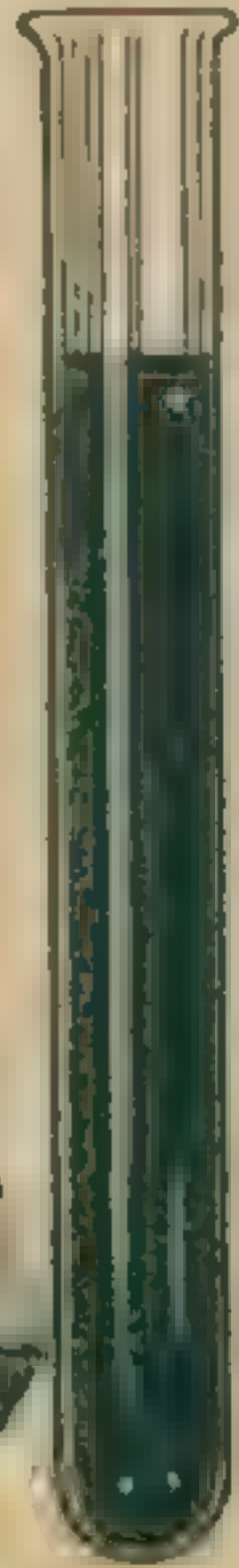


# اوقش البتايق بارد يبنى الدماغ والعصب والجسم

في هذا اليوم  
 الذي هو  
 في هذا اليوم  
 الذي هو

# كن على حذر من الضابون الرخيص انه يتلف جلدة الوجه

في هذا اليوم  
 الذي هو  
 في هذا اليوم  
 الذي هو



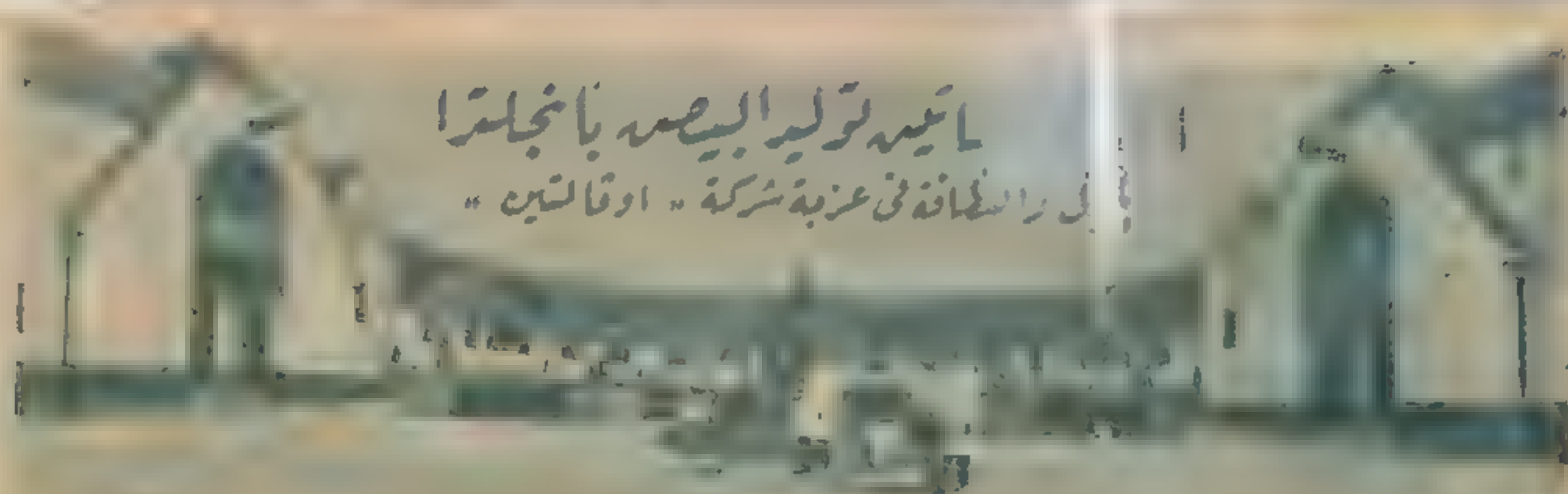
# ما تظروا على نضارة الوجه وظلاله

في هذا اليوم  
 الذي هو  
 في هذا اليوم  
 الذي هو

اعلموا عن بضائعكم ليشتريها الناس



# ماتيمه توليد البيصه بانجلترا في راس الخافه في عزبة شركة « اوقالتين »



هذا المصنع هو الذي  
 ينتج البيصه في  
 راس الخافه في عزبة  
 شركة « اوقالتين »



هذا هو المصنع  
 الذي ينتج البيصه  
 في راس الخافه في عزبة  
 شركة « اوقالتين »









# الرياضة المصرية

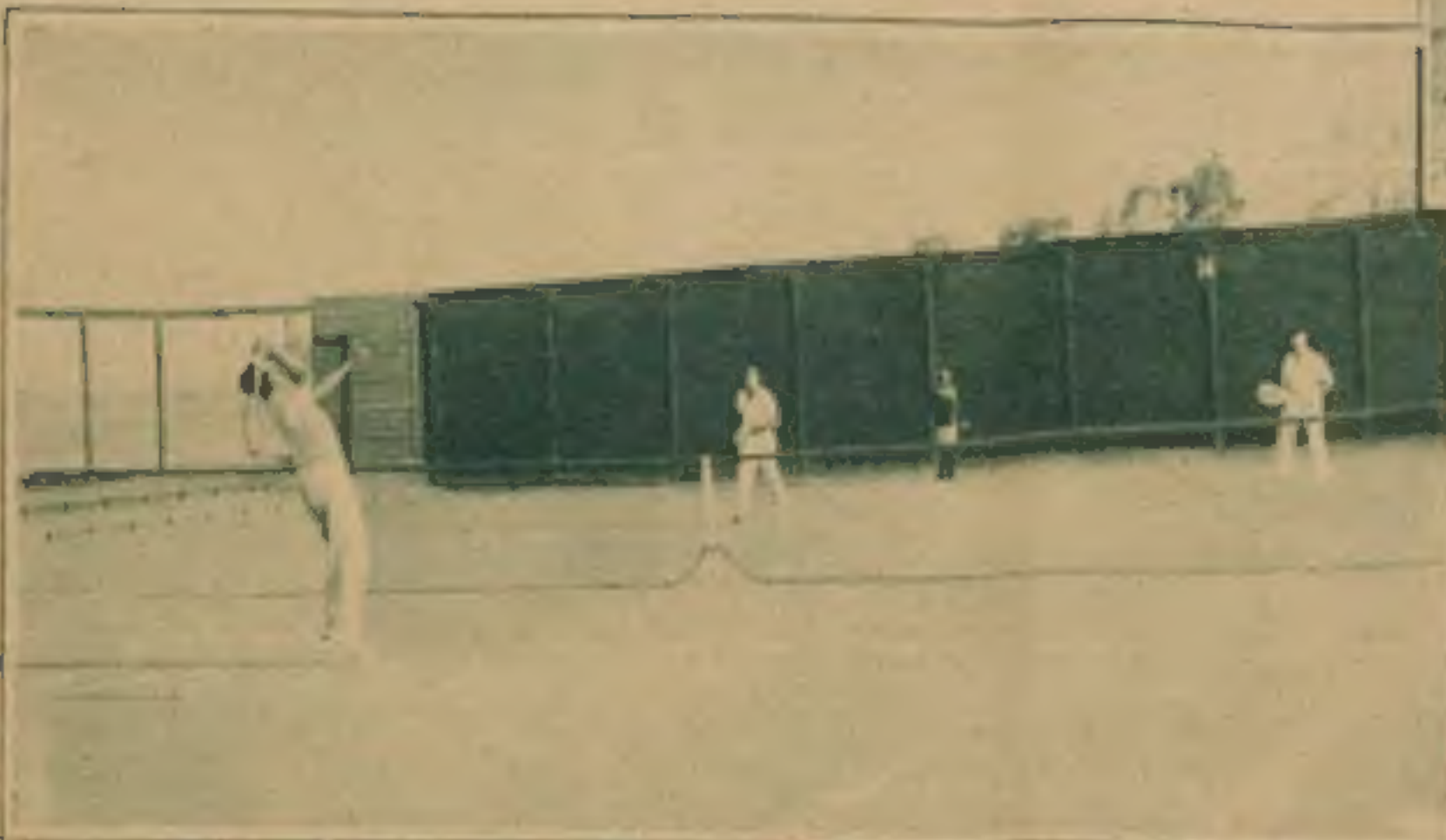
## المباراة الثانية للمختلط

أدبنا في العدد الماضي من المصور على وصف كمال شاذلي في  
الرياضة للنادي المختلط التي أقيمت بين فريقه وفريق النادي الأول  
من فوز الأول بأربعة أهداف لمدين  
وقد رأى المختلط بعد ذلك أن يفرق آخر حائطه  
البريطانية ( وبعدها مباراة أقيمت يوم الجمعة الماضي على أرض  
وفريق القسم الثاني ضد فريق التكوين على أرضه بالنادي  
بأن نتيجة المباراة كانت ثلاث أهداف لصالح فريق المختلط الذي  
كان يتأهب حذقه بتيه على الاتصال  
تول فريق المختلط على الوجه الآتي :-  
هاتم - على كلف - سال - الفار - محار - خوري -  
أخضرى -  
أخضرى - عزب - حميد - مهران  
ومباراة تنهي بهذه النتيجة لا تستحق تسجيلها في القصة  
عن هجوم متوال من ناحية واحدة لا يخلقه شيء من أو شيء -  
وقد رأى أن فريقا كيندا لا تعتبر المباراة معه مقبلة بأي  
على تلك الطريقة حسب الفريق الذي



### أخرى الإحصائيات

روية بديعة من قدم الطيف استمر في زاده شيبك الذي البريطاني ورمى الحارس ماذا يديه يلقى الكرة والسكيا  
سقطه إلى أحضان الشكلا



### شروع في مصر

أحد أفراد هجوم النادي المختلط استمر في الكرة مستعدا  
لتمريرها إلى زميل له ورمى الحارس وألقاه في الشباك

### في مصر الجديدة

إلى في التنس بين بعض أعضاء نادي المختلط  
والذي (سيوتج) بيلويوس اشتراك فيها  
وحيد وهدي ومانويل والتوت ومرت في هذا  
الصورة (وحيدا) يلقف بالكرة - ملش -



### في التنس

لست بارياك طولة التنس في مائة أمتار أو تبه في هذه الصورة الشكر في زوج الرجال وهم من  
الشار - جويل وقرنول بالاشتراك لا محال في - وقد فاز الأول - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠



### الزوجي المختلط

صورة أخرى للشكر في طولة التنس بين من يسار وول المثل على لاري على القتلان -  
وعد فاز الأول - ١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠







## تشجيعي على الابتسام

لا خوف من اطباء اسنانك !  
اذ يكتلك عبقها يشاء باحدة  
كالماء والسكرين يسانها فيها  
او استمكت لتطيقها معجون  
كولجيت فهو المعجون الوحيد  
الذي ينظف الاسنان نظيفا  
كالماء يظفر اسنوب وشوكة في  
الجمادى القمرية اما عليه فهو لينة  
منشقة ويظهر النض  
الكلابو المستوع. الشركة المصرية  
البريطانية التجارية - مصر  
٣٣ شارع سليمان باشا -  
الاسكندرية - ٩ شارع طوس  
والشركة قروغ في باقة وبيروت  
وطرابلس



لا تطالع عددا واحدا من الكواكب  
بل طالع اعدادها جميعا

امتياز خاص لقراء مجلات الهلال

## مطبوعات وار الهلال



اقتناؤها بنصف قيمتها

نظرا لعدد معظم الكتب العشرة  
التي كنا نقدمها هدية مجانيا مقابل  
كوبونات قد اوفقنا الامتياز المنطق  
هذه الكتب

على ان الامتياز الآخر للتعلق  
بمجموع مطبوعاتنا لا يزال ساريا وذلك  
بالاستمرار بوضع كوبونات في كل  
عدد يساوي الكوبون ٣٠ ملية  
ويمكن القارئ الاستفادة به للحصول  
على الكتب التي يختارها من مطبوعات  
الهلال المذكورة في قائمتها الخاصة على

صدرت اخيرا 70 ملية بالملية  
ان يقدم نصف القيمة قدراً والنصف الآخر كوبونات . يضاف الى ذلك اجرة  
الارسال والبريد وقدرها ١٠ ملية عن كل كتاب في مصر و ٣٠ ملية  
عن كل كتاب في الخارج . اما الكوبونات القديمة فان مضمونها يسري أيضاً  
على هذا الامتياز

ويشترط تسليلاً لعملائنا ان ترسل الطلبات والقوائم البت في خطابات  
بواسطة البريد ونحن نواصل الطالب بالكتب التي يختارها بواسطة البريد ايضاً

معرضان مهتان 70 ملية بالملية  
والا فينبغي استبدالها بكتب اخرى مع العلم بان بعض الكتب قد اتمت  
لا يسري هذا الامتياز الا على الكتب التي عثت بطبعها ولعمري  
دار الهلال وهي مذكورة في قائمتها الخاصة وترسل مجانيا الى من يطلبها

## الاستور الألماني

التي تسمى

ام

من أبناء ألمانيا الذين وضعوا في سنة ١٩١٩ في  
اللائحة الخاصة بالامانة على تعديل الدستور  
يكتل لها القوي في الانتخابات النيابية القادمة  
وهو الدستور الذي وضع في سنة ١٩١٩ في  
على ان تتركز الامانة في العرش والعرش  
الجمهورية على الملكية التي التفتت القديم  
ودعي جميع الامانة التي التفتت القديم  
انتخاب جميع الامانة التي التفتت القديم  
الجديد فانتهت في شهر يناير سنة  
١٩١٩ وفي شهر يناير سنة  
فيار واقررت في شهر يناير سنة  
الجمهورية - وفي شهر يناير سنة  
الشهر انتخب في شهر يناير سنة  
فقد هذا الدستور الى ان ادر كنه الوفاة في  
سنة ١٩٢٥ في شهر يناير سنة

وقد كان في شهر يناير سنة  
جمهورية - وفي شهر يناير سنة  
وان لون - وفي شهر يناير سنة

وجعل في شهر يناير سنة  
الخارجية - وفي شهر يناير سنة  
ونكا - وفي شهر يناير سنة  
ودقما في شهر يناير سنة

وسمى في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة  
جميع في شهر يناير سنة

## رأى خبير

في الطب يدرى ما في مفعول

طبيبنا يدرى ما في مفعول  
في رأي ان الكاليفورنيا  
الخطر منشط ويجدد قوي الانسان  
نصايه وقد استعملت في احوال ثلاث  
سنة لرجل بالغ من العمر ٦٥ سنة  
القوي منشط المدة بعد ان تناول  
سنة واحدة منه استعاد قواه وعاد الى  
كانه في ريعان الشباب لما الاخران  
من كذا مصابين بالخلل نسي فشفا  
كاليفورنيا - من هذا القاء واصبحا  
يلين الخبير لخطر هذا الدواء الدكتور  
بريس الأستاذ في كلية الطب استعملوا اذا  
كاليفورنيا - الدكتور كالتشكو فيصبح  
ما يحدث من انقلاب وتحديد في حياة  
مد والقوي فينبط حقل القوي بالحرار  
شد الجهد وينشط القوي وينير العقل  
يل الاضطرابات العصبي

توب عن كاليفورنيا الذي يحوي ملاحظات  
بر اشياء العالم برسل مجانيا لكل من يرسل  
في كاليفورنيا حار على ٥ مدالبات ذهبية  
من معارض فرنسا وانجلترا وايطاليا

على في جميع الاوقات وعلوان الادوية  
الكلية في الزموندسكي شارع عابدين مصر



معدة زيب مع القوة منشط الانسان  
مثل قسم وهاشم  
٥٩٥٧١

Tablettes Laxatives

HECK'S

حبوب

هيكس الملينة

من علاج الامساك وعسر الهضم

وارتباك وطيفة الكبد

الوكلاء : الشركة العامة لمنازل

الادوية المصرية

يباع في محوم الاحواضات بدم

٥ شروش صاع

## الاعلان

هو الذي

خلق عظمة

اميركا التجارية





رئيس شركة الطيران

عبد الحسيب الاستاذ كمال عوي مدير شركة مصر للطيران من أوروبا بعد أن مثل مصر في مؤتمر الطيران الدولي الذي عقد في استوكهولم وهذه آخر صورة له في حطيرة الطائرات بمطار القاهرة

### محتال جريء

يذكر أنه الكشاف الأعظم في العراق ظهر في ططا منذ بضعة أيام شاب وسيم الطلة أثير تردد على منازل كبار الوطنين والاعيان مدعياً أن اسمه أمير الدولة جمال الدين ابن المرحوم القائد العراقي المعروف جمال الدين باشا الصغير . وأنه الكشاف الأعظم لفرقة جلاء الملك فيصل ملك العراق وقد جاء إلى مصر في مهمة سياسية خطيرة . وقد استطاع أن يجمع بهيئته الأدهاء العرب كثيراً من العظماء وكبار الوطنيين . غير أن مسئلة أكثر شكوكهم ليس فأخذ يراقبه إلى أن سبق أخيراً إلى قسم الأمن متنبهاً بمحاولة طليعية بدون رخصة . وأن كناه التحقيق معه عرفه الصانع حسن أفتندي عن سمور مأمور القسم لا تذكر أنه رآه منها . حادثة نصب الأمير كان معلوماً لبريس الميزة سنة ١٩٢٤ فاقى القبض عليه وأُحيل إلى النيابة وهذه صورة



### طيارة جريئة

وصلت إلى مطار القاهرة في الأسبوع الماضي الطيارة الجريئة الألمانية سيور فادنة من إنجلترا في طريقها إلى مدينة الكلب . والألمانية سيور من أشهر الطيارات الانجليزية وقد تالت في العام الماضي لمسب السبق على طياري أوروبا في سباق الطيارات حول أوروبا . وهي شقيقة الشتر سيور كير مملو الطيران في شركة مصر للطيران . وعنده موريتها بجالت طيارتها وإلى حينها سيور وفاته صغيرة

### حادثة خطف خطيرة في الصين

حدث في ٢ سبتمبر الجاري أن اختطف من طريق الطريق الصينيين سيور فادنة واثنين من أسدائها في أثناء انصرافهم على تمرين جياهم في ميدان الساق بنو شوانج . ولكن أحد المخطوفين وهو الشتر ماك انوش تمكن من الهروب وأبلغ الحادث إلى السلطات . ولم يلق القبض على الجناة بعد والخطوفان هما الشبيبة بولي وهي فتاة لم تتجاوز الثامنة عشرة وفتاة تزوجت في يونيو الماضي من أحد موظفي شركة البترول الاسبوية . والشتر كوركران نجل الممرال الشتر لشارلي كوركران وهو أيضاً موظف بشركة البترول الاسبوية وزي سيور فادنة إلى البترول



### حادثة مؤلمة

سدم زام القرو بعد ظهر يوم الجمعة الماضي في وسطاً بين حمرة وسد القرو من ناحية الجنوب في هذه الجهة وأن كانت سرعة الخطر في هذه الجهة لا يتجاوزوا سرعة القرو . لا بعد الحادثة الممثلة التي دارت أثارها على خط القرو . وجلبهم من العصابة . يتفقون في مساء ٢٣ . يتجاوزون الصرب كآتهم يتزعمون في مكان آمن .



رجال البوليس والنيابة يتفقدون في حادثة حمرة . وفي الدائرة بينة القليل منطلة (الشمسة) (تغاري)

